

足を高く上げながら軽やかに進んでいく道中奴。独創的な所作の舞いは華麗さが際立つ。奴行列を先頭に、各地区が趣向を凝らした巨大な山車が続き、沿道に詰め掛けた観衆を圧倒した。



# 大竹祭



10  
16

抑揚の効いた威勢のよい掛け声と共に進む陣入奴。舞いは力強く、豪快な槍さばきが沿道の見物客を魅了した。奴行列の後ろを行くみこし衆も、重いみこしを上下に振りながらまちを練り歩いた。



# 小方祭

掛け声を出さず、拍子木から響く音に合わせて素々と進んでいく忍び奴。息の合った所作の一つ一つから緊張感が伝わる。巫女の莊厳な舞いと、威勢のよいみこしも祭りに華を添えた。



10  
9



# 玖波祭