

# 人生 鯉 模様。

なめらかな筆運びで、鯉のぼりに色づけをしていく大石雅子さん。54年もの間、大竹の和紙にこだわり、鯉のぼりを描き続けてきた大石さんの半生を伝えたい。(4ページ)